

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ»
АВИАСТРОИТЕЛЬНОГО РАЙОНА Г. КАЗАНИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН**

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «1» сентября 2025г.

1
Утверждаю
Директор МБУ ДО «ЦВР»
Авиастроительного района г. Казани
В.В. Бугрова
Приказ № 102/160 от 01.09 2025 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ИСТОРИЯ РАЙОНА»**

Направленность: туристско - краеведческая
Возраст обучающихся: 13-17 лет
Срок реализации: 2 год (288 часов)

Автор - составитель:
педагог дополнительного образования
Багаутдинова Гузель Дамировна

г. Казань 2025

Информационная карта образовательной программы

1	Учреждение	МБУДО «ЦВР» Авиастроительного района г.Казани
2	Полное название программы	История района
3	Направленность программы	Туристско - краеведческая
4	Сведения о разработчиках	
4.1	ФИО, должность	Багаутдинова Гузель Дамировна, педагог дополнительного образования
5	Сведения о программе:	
5.1	Срок реализации	2 года
5.2	Возраст обучающихся	13-17 лет
5.3	Характеристика программы: - тип программы - вид программы	дополнительная общеобразовательная программа общеразвивающая
5.4	Цель программы	Формирование социально активной личности учащегося – гражданина, патриота средствами краеведения, музейной и экскурсионной деятельности.
6	Формы и методы образовательной программы	В деятельности объединения используются разнообразные формы работы с использованием музейных материалов в учебном процессе: <ul style="list-style-type: none"> • массовые • групповые • индивидуальные
7	Формы мониторинга результативности	- экскурсионная деятельность; - участие в конкурсах краеведов, музееведов, экскурсоводов различных уровней; - участие в научно-практических конференциях; - проекты;
8	Результативность реализации программы	По итогам освоения программы обучающиеся будут знать: <ul style="list-style-type: none"> • музейную терминологию; • теоретические основы музееведения; • основные приемы оформления и ведения музейной документации (акты приема, инвентарной книги, учетные карточки, книгу учета

		<p>массовых мероприятий);</p> <ul style="list-style-type: none"> • виды музеев • названия улиц Казани • известные музеи мира • особенности краеведение родного края, района • уникальную архитектуру РТ разных веков • известных людей своего района, РТ <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • вести поисково-исследовательскую деятельность; • вести проектную деятельность; • самостоятельно составлять тексты экскурсий; • грамотно составлять экспозицию по отдельной теме; • провести экскурсию по отдельной экспозиции школьного музея; • разработать текст интервью, экскурсии по алгоритму; • вести интервью и обрабатывать материал; • использовать информационно-коммуникативные технологии при проведении экскурсий. <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками публичного выступления на районных, городских и республиканских научно-практических конференциях; • навыками научно-исследовательской деятельности. • навыками ведения интервью.
9	Дата утверждения и последней корректировки программы	2025 год
10	Рецензенты	

Содержание

Пояснительная записка.....	5
Учебный план 1 года обучения.....	10
Содержание программы 1 года обучения.....	14
Учебный план 2 года обучения.....	16
Содержание программы 2 года обучения.....	21
Организационно-педагогические условия реализации программы.....	25
Методическое обеспечение программы.....	25
Список литературы.....	26

Пояснительная записка.

«Краеведение учит людей любить не только свои родные места, но и знать о них, приучает их интересоваться историей, искусством, литературой, повышать свой культурный уровень. Это самый массовый вид науки: в сборе материалов могут принять участие и большие ученые и школьники»»

Д.С. Лихачев, академик

В новых исторических условиях развития российской государственности одной из основных проблем, является необходимость обеспечения единства и целостности России. Воспитание патриота и гражданина страны – одно из главных условий национального возрождения страны, приоритетное и актуальное направление воспитания подрастающего поколения.

Формирование у детей таких качеств, как гражданственность, духовность, уважение к полученному наследию, правам и свободам человека, любовь к Родине, семье является одним из основополагающих принципов государственной политики в области образования, закрепленных в Законе «Об образовании в Российской Федерации». Это многоплановая, систематическая, целенаправленная и скоординированная деятельность государственных органов, общественных объединений и организаций по формированию у молодежи высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга, важнейших конституционных обязанностей по защите интересов общества.

Только став патриотом своей малой Родины, своего края, можно стать гражданином России, освоить её огромную культуру. В этой связи возрастает роль школьных музеев. Поэтому актуальность программы заключается в приобщении воспитанников к формированию патриотизма.

Направленность дополнительной образовательной программы: туристско-краеведческая.

При разработке программы учитывались следующие **нормативно-правовые документы:**

1. Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ (с изменениями и дополнениями)
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. №678-р
4. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» в рамках Национального проекта «Образование», утвержденного Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 3.09.2018 №10

5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»

6. Федеральный закон от 13 июля 2020 г. №189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 28.12.2022 г.)

7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

8. СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28;

9. Постановление Правительства РФ от 11 октября 2023 г. №1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

10. Устав образовательной организации.

Актуальность программы воспитание патриотизма у подрастающего поколения призвано дать новый виток духовному развитию учащихся, формированию личностного развития, расширению кругозора, развитию интеллектуального и творческого потенциала. Изучение родного района, родного края обучающихся - это и изучение природы, которая его окружает, изучение семьи, изучение памятных мест города, его исторических и культурные центры, промышленных предприятий города, известных людей своего края.

Программа помогает ребятам правильно оценивать исторические события, позиционировать себя в современном мире. Данная программа интересна учащимся, поскольку способствует развитию у них умения отбирать нужную информацию, объяснять те или иные действия, отличать события от фактов, которые пригодятся подросткам не только в повседневной жизни, но и в учебной деятельности. В ходе занятий учащиеся учатся работать в одной команде, развивать личностную активность, повышать информированность по широкому кругу вопросов, создавать предпосылки для создания у каждого ребёнка собственной аргументированной позиции.

Краеведение – это способ воспитания патриотизма и любви к Родине посредством познания своей малой родины – познания судеб людей, ранее проживавших в районе и создавших его заводы, дворцы, улицы, парки и скверы.

Отличительной особенностью программы является приоритет музейно-экскурсионной деятельности, причем, ребенок выступает не как пассивный наблюдатель, а как активный

создатель музейных экспозиций, разработчик экскурсий, краевед, организатор и участник акций.

Создание экспозиции представляет собой не только предметы быта или производства, но и включает изучение фотографии прошлых лет, личные истории и судьбы выдающихся жителей района, выпускников разных школ района, уже проявивших себя в производстве, бизнесе, общественной деятельности, спорте и культуре. В ходе реализации программы учащиеся получают опыт творческой деятельности: переноса ранее усвоенных знаний в новую ситуацию, в преобразование новых умений.

Цель программы: Формирование социально активной личности учащегося – гражданина, патриота средствами краеведения, музейной и экскурсионной деятельности.

Задачи программы:

Обучающие:

- обучить учащихся знаниям по истории своей страны, своего края, школы, семьи
- обучить начальным профессиональным навыкам экскурсовода, краеведа, историка
- сформировать у учащихся навыки работы с историческими источниками, мемуарной, научно-популярной литературой и периодической печатью
- обучить ораторскому искусству, навыкам публичного выступления
- сформировать навыки проектной, исследовательской, поисковой деятельности
- обучить навыкам ведения интервью с применением видеотехники.

Развивающие:

- развивать потребность к самостоятельному изучению истории родного края
- развивать лидерские качества, творческие, интеллектуальные и организаторские способности воспитанников

Воспитательные:

- воспитывать гражданственность и патриотизм, любовь и уважение к родному краю, показать причастность каждого к прошлому страны, города, района
- воспитать уважение к социальным традициям
- воспитывать бережное отношение к историческому наследию

Задачи данной программы многопрофильны и определяют комплексный подход к воспитанию и обучению воспитанников, позволяя сочетать патриотическое, нравственное, эстетическое и трудовое воспитание учащихся. Особое внимание уделяется развитию духовности воспитанников путем непосредственного и эмоционального соприкосновения с реальной жизнью в социальной сфере: изучения памятников и достопримечательностей истории и культуры Авиастроительного района и микрорайона Соцгород, признанного достопримечательным местом.

Большое внимание уделено экскурсионной подготовке участников программы «История района», которая носит **интегрированный** характер, поскольку:
- она направлена на развитие разных видов деятельности учащегося,

охватывает все основные направления его развития (познавательное, художественно-эстетическое, ознакомление с окружающим миром, развитие речи и т.д.)

- предполагает сочетание исторического и литературного краеведения с экскурсоводческой и экспедиционно-поисковой деятельностью учащихся.

Адресат программы. Возраст детей, участвующих в реализации данной программы:

13-17 лет.

Целевая аудитория программы: подростки интересующиеся историей родного края и района, увлекающиеся музейной и поисковой деятельностью, любящие работать в команде, планирующие связать свою жизнь с историей.

Объем программы. 288 часов (144 учебных часа в год)

Сроки освоения программы: с 1 сентября по 31 мая. Программа рассчитана на 2 года обучения.

Режим занятий. Занятия с одной группой проводятся 2 раза в неделю по 2 часа

Формы организации образовательного процесса и виды занятий: занятия проводятся в форме лекций, практических занятий, тренингов, дискуссий, практикумов и дистанта.

В деятельности объединения используются разнообразные формы работы с использованием музейных материалов в образовательном процессе:

- массовые
- групповые
- индивидуальные

К массовым формам относятся:

- музейные проекты;
- интерактивные музейные площадки;
- вечера;
- занятия в музее;
- олимпиады;
- викторины;
- встречи с участниками и свидетелями исторических событий;
- краеведческие интерактивные игры;
- участия в конференциях, дебатах;
- поездки по музеям города Казань;
- лекции;
- работа с интернет – ресурсами.

Групповыми формами работы являются:

- съемка видеофильмов;

- создание музейных экскурсионных и индивидуально-образовательных маршрутов по Авиастроительному району
- работа в социальных сетях.

Индивидуальная форма работы применяется при выполнении отдельных заданий, которые предусматривают поисково-исследовательскую, проектно-исследовательскую деятельность, а также работу с документальными материалами архивов и подготовку экскурсоводов.

Планируемые результаты обучения:

По итогам освоения программы «История района» обучающиеся будут **знать:**

- музейную терминологию;
- теоретические основы музееведения;
- основные приемы оформления и ведения музейной документации (акты приема, инвентарной книги, учетные карточки, книгу учета массовых мероприятий);
- виды музеев
- названия улиц Казани
- известные музеи мира
- особенности краеведение родного края, района
- уникальную архитектуру РТ разных веков
- известных людей своего района, РТ

уметь:

- вести поисково-исследовательскую деятельность;
- вести проектную деятельность;
- самостоятельно составлять тексты экскурсий;
- грамотно составлять экспозицию по отдельной теме;
- провести экскурсию по отдельной экспозиции школьного музея;
- разработать текст интервью, экскурсии по алгоритму;
- вести интервью и обрабатывать материал;
- использовать информационно-коммуникативные технологии при проведении экскурсий.

владеть:

- навыками публичного выступления на районных, городских и республиканских научно-практических конференциях;
- навыками научно-исследовательской деятельности.
- навыками ведения интервью.

Способы определения результативности:

- педагогическое наблюдение;
- анализ продуктов деятельности: экскурсионная деятельность, участие в конкурсах краеведов, музееведов, экскурсоводов различных уровней;

- защита проектов;
- тестирование;
- интервью;
- портфолио обучающегося и др.

Формы подведения итогов реализации программы: зачет

После завершения реализации программы обучающиеся получают свидетельство об окончании курса «История - района».

Учебный план первого года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля	Формы организаци и занятий
		Всего	Теори я	Прак тика		
I	Введение	2	2	0		
1.1	Вводное занятие. Техника безопасности	2	2	0	зачет	лекция
II	Введение в краеведенье.	16	6	10		
2.1	Задачи и содержание работы	4	2	2	опрос	беседа
2.2	Краеведенье как наука. Изучение местных достопримечательностей	6	2	4	Опрос	Лекция
2.3	Особенности краеведенья в масштабах Авиастроительного района	6	2	4	Опрос	Практическа я работа
III	Основы музееведения	18	6	12		
3.1	Музей как одно из средств формирования навыков творческой деятельности	4	0	4	зачет	Работа в музее

3.2	Музейный предмет как источник научных знаний.	4	4	0	зачет	Изучение музейных экспонатов
3.3	Известные музеи мира как примеры достопримечательных мест	2	0	2	викторина	Лекция
3.4	Подготовка к участию в районном конкурсе музеев	4	2	2	Видеоролик для конкурса	Практическая работа
3.4	Участие в районном конкурсе музеев	2	0	2	Анализ участия в конкурсе	Практическая работа
3.5	Экскурсия в музей ВОВ	2	0	2	Анализ экскурсии	экскурсия
IV	Экспозиционная работа, учет и хранение фондов	22	6	16		
4.1	Основные методы построения экспозиции.	6	2	4	Опрос	Лекция
4.2	Роль и место подлинных и научно - вспомогательных материалов.	6	2	4	зачет	Лекция
4.3	Пояснительные тексты.	6	2	4	тест	Лекция
4.4	Работа с документацией, изучение архивных документов	4	0	4	зачет	Работа с архивами
V	Поисково-исследовательская деятельность в краеведенье	8	0	8		
5.1	План поисковой деятельности и ее задачи.	4	0	4	опрос	беседа
	Основные формы поиска.	2	0	2	опрос	беседа

5.2						
5.3	Методика сбора и фиксация материалов.	2	0	2	зачет	Практическая работа
VI	Проектная деятельность	14	2	12		
6.1	Описание проекта	2	2	0		
6.2	Выбор темы проекта, разработка презентации к проекту	4	0	4	презентация	Практическая работа
6.3	Разработка проекта в группах	4	0	4	Анализ работы	Практическая работа
6.4	Защита проекта в группах	4	0	4	зачет	Практическая работа
VII	Подготовка музейной экскурсии.	6	6	0		
7.1	Основные принципы подготовки экскурсии	2	2	0	опрос	лекция
7.2	Тема и цель экскурсии	2	2	0	опрос	лекция
7.3	Изучение темы экскурсии	2	2	-	опрос	лекция
VIII	Собственная экскурсия.	12	2	10		
7.1	Работа над содержанием экскурсии	2	2	0	опрос	практика
7.2	Разработка маршрутного листа	2	0	2	опрос	практика
7.3	Отбор экспонатов при посещении интересных мест	2	0	2	опрос	практика
7.4	Отработка и сдача экскурсии	2	0	2	опрос	практика

7.5	Проект. Написание отчета о проведении экскурсии, Пресс-релиз в Instagram	4	0	4	зачет	Проектная работа
IX	Совершенствование экскурсий и мастерства экскурсоводов	16	0	16		
9.1	История Соцгорода как предмет экскурсионного изучения.	4	0	4	опрос	Проектная работа
9.2	Улицы Соцгорода как памятники истории и культуры.	4	0	4	опрос	Проектная работа
9.3	Уникальная архитектура района.	4	0	4	опрос	Проектная работа
9.5	Кремль, его таинственность, история и культура. Почему именно Кремль так любят туристы	4	0	4	опрос	Проектная работа
X	Проектная деятельность. История улицы- история страны	14	4	10		
10.1	Описание проекта	2	2	0	опрос	дискуссия
10.2	Изучение видов особенностей проектной деятельности	2	2	0	опрос	практикум
10.3	Выбор темы проекта, разработка презентации к проекту	2	0	2	опрос	практикум
10.4	Разработка проекта в группах	4	0	6	опрос	практикум
10.5	Защита проекта в группах	4	0	4	зачет	Проектная работа
XI	Краеведенье как профессия	10	2	8		

11.1	Люди, прославившие наш город	4	0	4	викторина	беседа
11.2	Имена, события, факты	2	2	0	тест	лекция
11.3	История в лицах (Встречи с известными людьми)	4	0	4	тест	лекция
ХП	Великая Победа	4	2	2		
12.1	Участие в акции «Бессмертный полк»	2	0	2	опрос	беседа
12.2	Дети – герои ВОВ и их подвиги	2	2	0	опрос	беседа
ХП	Итоговое занятие	2	0	2	зачет	
	Итого	144	38	106		

Содержание программы первого года обучения

Раздел 1. Введение, правила ТБ.

Теория: Структура курса, методы и технологии реализации данного курса. Выявление ожидания учащихся по данному курсу. Правила техники безопасности.

Практика. Знакомство. Ознакомление с содержанием программы, режимом работы и основными темами, с расписанием занятий.

Раздел 2. Введение в краеведенье.

Теория: Задачи и содержание работы кружка. Краеведенье как наука. Особенности краеведческой и поисковой работы в Авиастроительном районе.

Практика: История района как предмет изучения. Знакомство с темой «Улицы как памятники истории и культуры».

Раздел 3. Основы музееведения.

Теория: Музей как одно из средств формирования навыков творческой деятельности. Организация музейного дела. Музейный предмет как источник научных знаний. Школьный музей, как центр обучения и воспитания в школе. Краеведческий принцип обучения, музейные формы работы в музее, основные направления деятельности школьного музея.

Известные музеи мира как примеры достопримечательных мест.

Практика: Подготовка к участию в краеведческих конкурсах. Экскурсия в музей ВОВ – как пример деятельности музея.

Раздел 4. Экспозиционная работа, учет и хранение фондов .

Теория: Основные методы построения экспозиции. Роль и место подлинных и научно-вспомогательных материалов. Организация хранения. Общие требования. Пояснительные тексты.

Практика: Наполнение экспозиции музея лица: «Заводы авиастроения и развитие района Соцгород». Творческое оформление витрин: «КМПО», «КАЗ», «КВЗ», «Электрон».

Раздел 5. Поисково- исследовательская деятельность в краеведенье.

Теория: План поисковой деятельности и ее задачи. Основные формы поиска. Разработка заданий. Методика сбора и фиксация материалов.

Практика: сбор экспонатов, поисковая работа с ветеранами войны и тыла, пополнение фондов музея.

Раздел 6. Проектная деятельность.

Теория: Описание проекта. Выбор темы, разработка презентации к проекту. Практические приемы и рекомендации.

Практика: Написание и защита проекта.

Раздел 7. Подготовка музейной экскурсии

Теория: Основные принципы подготовки экскурсии. Тема и цель экскурсии. Изучение темы экскурсии. Практические рекомендации.

Отбор экспонатов и составление маршрутов. Работа над содержанием экскурсии. Отработка и сдача экскурсии.

Раздел 8. Собственная экскурсия

Теория: Работа над содержанием экскурсии. Самостоятельный отбор материала для раскрытия экскурсионной темы.

Практика: Разработка маршрутного листа. Обсуждение. Отбор экспонатов. Редактирование текста. Отработка и сдача проекта

Раздел 9. Совершенствование экскурсий и мастерства экскурсоводов.

Практика: Проведение экскурсий по достопримечательностям микрорайона, а также в музее. Проведение экскурсии по парку «Крылья Советов». Проведение музейных уроков: «Орудие Победы по имени По-2», «История 46-го Гвардейского Таманского полка», «Казанский завод №387 (сейчас вертолетный завод) в годы ВОВ », «Казанский вертолетный завод сегодня», «Вехи истории Казанского авиационного завода», «История Казанского моторостроительного завода», «Летчики Герои Советского Союза, жившие в Соцгороде – Михаил Симонов и Александр Васильченко», «Летчик Герой Советского Союза Михаил Девятаев» (с приглашением сыновей Героев), «История завода “Электрон”».

Раздел 10. Проектная деятельность. «История улицы - история страны»

Теория: Описание проекта. Изучение особенностей проектной деятельности

Практика: Выбор темы проекта, разработка презентации и защита проекта в двух этапах

Раздел 11. Краеведенье как профессия.

Теория: Соцгород и люди, прославившие наш город.

Практика: Встречи с известными людьми, беседы о улицах имени героев.
Уникальная архитектура района.

Раздел 12. Великая Победа.

Теория: Дети герои ВОВ.

Практика: Участие в акции « Бессмертный полк».

Раздел 13. Итоговое занятие.

Практика: Подведение итогов. Выявление уровня знаний, приобретенных в течение года.
Зачет.

Учебный план второго года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля	Формы организаци и занятий
		Всего	Теори я	Прак тика		
I	Введение	2	2	0		
1.1	Вводное занятие. Техника безопасности Основные направления деятельности музея	2	2	0	зачет	лекция
2	Введение в краеведенье.	16	6	10		
2.1	Задачи и Содержание работы	4	2	2	опрос	беседа
2.2	Краеведенье как наука. Популяризация краеведенья в связи с развитием туризма в РТ	6	2	4	Опрос	Лекция
2.3	Особенности краеведенья в масштабах Авиастроительного района	6	2	4	Опрос	Практическа я работа

III	Основы музееведения	18	6	12		
3.1	Организация музейного дела.	4	0	4	Опрос	Беседа
3.2	Типы и группы музейных предметов	4	4	0	Опрос	Лекция
3.3	Известные музеи мира – хранители истории	2	0	2	Опрос	Лекция
3.4	Подготовка к участию в районном конкурсе музеев	4	2	2	тест	лекция
3.4	Участие в районном конкурсе музеев	2	0	2	тест	Практическая работа
3.5	Экскурсия в Национальный музей РТ	2	0	2	опрос	лекция
IV	Экспозиционная работа, учет и хранение фондов	22	6	16		
4.1	Хранение фондов. Особенности и правила.	6	2	4	анализ	Работа историческими фондами
4.2	Роль и место подлинных и научно - вспомогательных материалов.	6	2	4	анализ	Работа с различными материалами и
4.3	Пояснительные тексты.	6	2	4	анализ	Работа с текстами

4.4	Работа с документацией, изучение архивных документов	4	0	4	анализ	Практическая работа
V	Поисково–исследовательская деятельность в краеведенье	8	0	8		
5.1	План поисковой деятельности и ее задачи.	4	0	4	опрос	беседа
5.2	Основные формы поиска.	2	0	2	опрос	беседа
5.3	Методика сбора и фиксация материалов.	2	0	2	опрос	беседа
VI	Проектная деятельность	14	2	12		
6.1	Описание проекта	2	2	-		Практическая работа
6.2	Выбор темы проекта, разработка презентации к проекту	4	0	4	презентация	Практическая работа
6.3	Разработка проекта в группах	4	0	4	проект	Практическая работа
6.4	Защита проекта	4	0	4	зачет	Практическая работа
VII	Подготовка музейной экскурсии.	6	6	0		
7.1	Основные принципы подготовки экскурсии	2	2	0	опрос	лекция
7.2	Тема и цель экскурсии	2	2	0	опрос	лекция

7.3	Изучение темы экскурсии	2	2	-	опрос	беседа
VIII	Собственная экскурсия.	12	2	10		
7.1	Работа над содержанием экскурсии. Особенность экскурсии	2	2	0	анализ	Практическая работа
7.2	Разработка маршрутного листа	2	0	2	анализ	Работа с маршрутными листами
7.3	Отбор экспонатов, креативность подачи материала	2	0	2	анализ	Работа в музее
7.4	Отработка и сдача экскурсии	2	0	2	анализ	экскурсия
7.5	Защита проекта	4	0	4	зачет	Проектная работа
IX	Совершенствование экскурсий и мастерства экскурсоводов	16	0	16		
9.1	Знаменательные даты в истории Соцгорода.	4	0	4	опрос	лекция
9.2	Улицы Соцгорода как памятники истории и культуры.	4	0	4	опрос	экскурсия
9.3	Уникальная архитектура района.	4	0	4	опрос	лекция
9.5	Космическая история в истории Татарстана и наш район	4	0	4	опрос	лекция
X	Проектная деятельность. «Я и время»	14	4	10		

10.1	Описание проекта	2	2	0	опрос	дискуссия
10.2	Изучение видов особенностей проектной деятельности	2	2	0	опрос	Практическая работа
10.3	Выбор темы проекта, разработка презентации к проекту	2	0	2	опрос	Практическая работа
10.4	Разработка проекта в группах	4	0	6	анализ	Практическая работа
10.5	Защита проекта в группах	4	0	4	зачет	Практическая работа
XI	Краеведение как профессия	10	2	8		
11.1	Люди, прославившие наш район, город, страну,	4	0	4	тест	лекция
11.2	Имена, события, факты	2	2	0	тест	лекция
11.3	История в лицах (Встречи с известными людьми)	4	0	4	тест	лекция
XII	День Победы	4	2	2		
12.1	Участие в акции «Бессмертный полк»	2	0	2	опрос	беседа
12.2	Подвиг района, вклад в Победу	2	2	0	опрос	беседа

ХІІІ	Итоговое занятие	2	0	2	зачет	
	Итого	144	38	106		

Содержание программы второго года обучения

Раздел 1. Введение, правила ТБ.

Теория: Структура курса, методы и технологии реализации данного курса. Выявление ожидания учащихся по данному курсу. Правила техники безопасности.

Практика. Знакомство. Ознакомление с содержанием программы, режимом работы и основными темами, с расписанием занятий.

Раздел 2. Введение в краеведенье.

Теория: Задачи и содержание работы кружка. Популяризация краеведенья в связи с развитием туризма в РТ. Краеведенье как наука. Особенности краеведческой и поисковой работы в Авиастроительном районе.

Практика: История района как предмет изучения. Улицы -как памятники истории и культуры.

Раздел 3. Основы музееведения.

Теория: Музей как одно из средств формирования навыков творческой деятельности. Типы и группы музейных предметов. Пример известных музеев мира – хранителей истории

Практика: Подготовка к участию в краеведческих конкурсах. Экскурсия в музей ВОВ – как пример деятельности музея.

Раздел 4. Экспозиционная работа, учет и хранение фондов .

Теория: Хранение фондов. Особенности и правила. Роль и место подлинных и научно-вспомогательных материалов. Организация хранения. Общие требования. Пояснительные тексты.

Практика: Создание витрины: «Известные люди лица и история лица №145»

Раздел 5. Поисково- исследовательская деятельность в краеведенье.

Теория: План поисковой деятельности и ее задачи. Основные формы поиска. Разработка заданий. Методика сбора и фиксация материалов.

Практика: сбор экспонатов, поисковая работа с ветеранами войны и тыла, пополнение фондов музея.

Раздел 6. Проектная деятельность.

Теория: Описание проекта. Выбор темы, разработка презентации к проекту. Практические приемы и рекомендации.

Практика: Написание и защита проекта.

Раздел 7. Подготовка музейной экскурсии

Теория: Основные принципы подготовки экскурсии. Функция школьного музея: тема и цель экскурсии. Изучение темы экскурсии. Практические рекомендации.

Отбор экспонатов и составление маршрутов. Работа над содержанием экскурсии. Отработка и сдача экскурсии.

Раздел 8. Собственная экскурсия

Теория: Работа над содержанием экскурсии. Самостоятельный отбор материала для раскрытия экскурсионной темы. Выявление особенности, «Фишки» данной экскурсии.

Практика: Разработка маршрутного листа. Обсуждение. Отбор экспонатов. Редактирование текста. Отработка и сдача проекта

Раздел 9. Совершенствование экскурсий и мастерства экскурсоводов.

Практика: Проведение музейных уроков: «День памяти всех летчиков», «Авиастроение в лицах», « Известные люди о районе», « Яркие страницы истории авиазаводов как иллюстрации экскурсий по району», « Роль личности в истории района», «Ветераны труда дают интервью», « Выпускники лицея – известные люди», « Юбилей лицея»

Раздел 10. Проектная деятельность. «История улицы - история страны»

Теория: Описание проекта. Изучение особенностей проектной деятельности

Практика: Выбор темы проекта, разработка презентации и защита проекта в двух этапах

Раздел 11. Краеведение как профессия.

Теория: Соцгород и люди, прославившие наш город.

Практика: Истории в лицах.

Раздел 12. Великая Победа.

Теория: Подвиг района – вклад в Победу! Лекция, приглашенные гости о производстве самолетов в нашем районе в годы ВОВ. «Наши Пешки выходят в ферзи!»

Практика: Участие в акции « Бессмертный полк».

Раздел 13. Итоговое занятие.

Практика: Подведение итогов. Выявление уровня знаний, приобретенных в течение года. Зачет.

Воспитательная работа:

Воспитательная работа в объединение «История района»

Воспитание является одной из важнейших составляющих образовательного процесса. Модернизация системы дополнительного образования нацелена на формирование нового образовательного пространства, которое позволит обеспечить

духовно – нравственное становление подрастающего поколения, подготовку обучающихся к жизненному становлению, самостоятельному выбору профессии.

Воспитательная работа в программе «История района» строится на принципах личностно-ориентированного подхода, гуманизации и системности. Через практическую и добровольческую деятельность, учащиеся не только приобретают важные социальные навыки, но и формируют устойчивые нравственные ориентиры, необходимые для успешной социализации и гражданской активности.

Цель воспитательной работы в объединении «История района» – формирование и раскрытие творческой индивидуальности каждого учащегося, создание условия для формирования личности самостоятельной, гуманной, способной ценить себя и уважать других, с устойчивым нравственным поведением, мотивацией к познанию и творчеству, способной к самореализации и самоопределению в социуме.

В объединении постоянно проводится воспитательная работа в соответствии с воспитательной программой Центра внешкольной работы «Ступени». Мероприятия проводятся по следующим направлениям: **«Родные просторы»**, **«Я патриот»**, **«Эко - мир»**, **«Мой выбор»**, **«Мы вместе»**.

Формы проведения мероприятий: беседы, диспуты, конкурсы, акции, коллективные творческие дела, проекты, выставки, мастер – классы, экскурсии.

План воспитательной работы в объединении.

Направление	Название события, мероприятия	сроки	Форма проведения	Практический результат
«Мы вместе»	«Национальные костюмы народов Поволжья»	сентябрь	фотовыставка	обучающиеся примут участие в фотовыставке, расширят знания о одежде народов Поволжья.
	«Праздники народов Поволжья».	октябрь	викторина	обучающиеся примут участие в викторине, расширят свои знания о праздниках Поволжья.
«Эко – мир»	«Чистый двор»	октябрь	всероссийская акция	обучающиеся очистят территорию центра от мусора, посадят цветы.
	Мастерская доброты «Кормушки для пернатых»	апрель	мастер - класс	обучающиеся изготовят 30 кормушек и повесят их на территории.

«Мой выбор»	«Мы едины, мы непобедимы»	ноябрь	деловая игра совместно с родителями, посвященная Дню Народного Единства	обучающиеся примут участие в деловой игре, в рамках Дня народного единства.
	«Моя будущая профессия»	декабрь	Деловая – игра совместно с родителями	обучающиеся совместно с родителями примут участие в игре по профориентации с целью формирования знаний в выборе профессии.
«Родные просторы»	«Традиции моей семьи - традиции моей страны»	январь	проект	Обучающиеся защитят свои проекты, расскажут о традициях своей семьи.
	«Архитекторы города Казани»	март	проект	Обучающиеся защитят свои проекты
«Я патриот»	«Память дедов будем достойны»	февраль	встреча с ветераном ВОВ	30 человек примут участие в встрече. Ребята сформируют новые представления о Войне.
	«Окна Победы»	май	всероссийская акция	ребята примут участие в акции, посвященной ВОВ, отдадут дань погибшим.

В процессе реализации программы обучения и воспитательной деятельности применяются следующие методы:

- педагогическое наблюдение (анализ результатов целевых ориентиров воспитания);
- оценка творческих работ и проектов (оценка степени вовлечения увлеченности учащихся и группы в целом в индивидуальные и совместные проекты, оценка степени коммуникации, воспитанности коллективизма);
- заполнение карты «Оценка эффективности результата воспитательной деятельности»

Организационно-педагогические условия реализации программы:

Материально-техническое обеспечение для реализации программы: помещение для проведения занятий, оборудование (цифровой фотоаппарат, компьютер с доступом в интернет, проектор, музейные экспонаты)

Методическое обеспечение программы

При реализации данной программы используются следующие методы:

- объяснительно-иллюстративный;
- репродуктивный;
- частично-поисковый;
- проектный;
- исследовательский.

Объяснительно-иллюстративный метод – это объяснение нового материала, работа с литературой, рассказ, демонстрация наглядного материала. При помощи него обучающиеся воспринимают, осознают и фиксируют в памяти информацию педагога.

Репродуктивный метод применяется в основном для приобретения и освоения учащимися навыков и умений и обогащения знаний.

Частично-поисковый метод используется для развития самостоятельности и творческой инициативы учащихся.

Проектный метод используется при организации научно-исследовательской деятельности обучающихся, решении конкретных задач.

Исследовательский метод используется для развития умения обучающихся работать с различными источниками информации, вычленять проблемы для организации исследования, искать пути реализации этих проблем.

Формы организации и контроля

Диагностический контроль знаний, умений и навыков обучающихся в объединении осуществляется в несколько этапов и предусматривает *входную, промежуточную и итоговую диагностики*.

Входная диагностика осуществляется на первых занятиях в целях определения уровня начальной подготовки обучающихся к изучению краеведения и музееведения, определения методик и технологий работы с обучающимися, подбора коммуникативных игр и творческих заданий для дальнейшей работы с обучающимися. Входной контроль проводится в форме анкетирования, беседы с каждым обучающимся или квиза на первом занятии.

Промежуточная диагностика проводится в конце декабря по итогам первого полугодия (проводится в форме участия в конкурсе краеведов или музееведов).

Итоговая диагностика проводится в конце учебного года и осуществляется в форме тестового контроля, представляющего проверку уровня усвоения теоретических знаний и практических знаний (проводится в виде защиты проекта по разработке экскурсии по Соцгороду).

Текущий контроль проводится на каждом занятии в целях определения уровня достижения обучающимися планируемых результатов освоения содержания конкретного занятия. Текущий контроль проводится в форме выполнения коллективной рефлексии.

Оценочные материалы

Отслеживание знаний, умений и навыков обучающихся проводится в декабре и в мае по методике московских педагогов Кленовой Н.В. и Буйловой Л.Н. Результаты заносятся в таблицу «Мониторинг результатов по образовательной программе».

Список используемой литературы

1. Александров Ю.Э. Некоторые советы экскурсоводам. Методика подготовки и проведения экскурсии на архитектурные, градостроительные темы.- Москва, 2015
2. Александров Ю.Н. Подготовка и проведение экскурсии. Методические рекомендации.- Москва, «Турист», 2016
3. Александров Ю. Н. Некоторые советы экскурсоводам. Методика подготовки и проведения экскурсий на архитектурную и градостроительные темы.- М., 2015. Александров Ю. Н. Подготовка и проведение экскурсии: методические рекомендации.
4. Вениаминов Р.Г. Казань Авиационная, -Казань 2016

Интернет-ресурсы

1. www.contorra.ru
2. www.culture.ru/museums
3. www.museum.ru